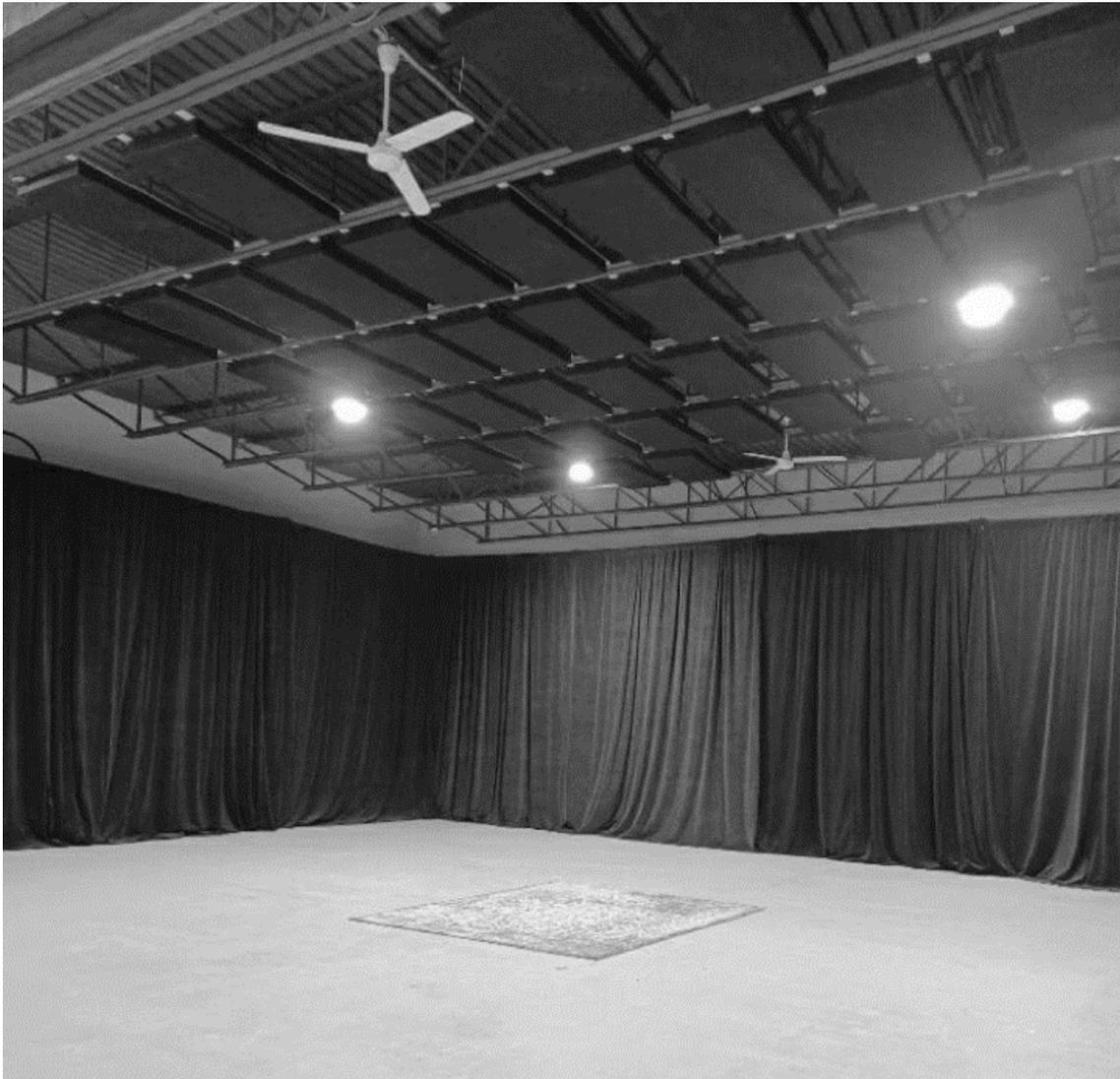


BOITE culturelle



5665 Papineau, MTL, QC, H2G 2W2

SALLE PRINCIPALE



48 pieds de largeur (mur à mur) / 58 pieds de longueur (mur à mur)
20 pieds de hauteur au plafond / 17 pieds de hauteur au grid métallique
Porte d'entrée double de 8 pieds par 8 pieds
3 fenêtres sur le mur arrière de 3 pieds par 8 pieds
Murs de gypse peinturé blanc mat
Plafond de couleur métallique argent
Panneaux acoustiques au plafond de la scène
12 Rideaux en velours noirs, 25oz -100% coton FR, structure autoportante, 16' H x 8-16' L ajustable
Plancher de salle en béton

CAPACITÉ + DIMENSIONS DE SALLE ET DES LOGES

Capacité: 400 debout (maximum)

Porte de garage: 10 pieds x 16 pieds

Lobby : 28 pieds x 35 pieds

Loge/Bureau: 13 pieds x 20 pieds

Espace cuisine : 10 pieds x 20 pieds

Incluant : lavabo, table et chaises, petit frigo, micro-ondes, divans, toilettes et Wi-Fi





ÉQUIPEMENTS TECHNIQUES AUDIO

<i>Haut-parleur et amplificateur</i>	
MEYER UPA-1P / Haut-parleur principal actif / 550W	4
MEYER USW-1P / Subwoofer principal actif / 550W	2
MEYER UM-1P / Moniteur amplifié actif	4
EAW FR1 59z / Moniteur amplifié passif	2
FENDER / Amplificateur pour les 2 EAW FR1 59z / 900W	1

<i>Mixeur audio et traitement DSP</i>	
BEHRINGER / X32 console digital FOH	1
<i>Microphone / pied à microphone / boite direct</i>	
Shure SM58	5
Radial Pro DI passive mono	6
Radial Pro 48 active mono	2
Radial Pro D2	2
Patch 32 in / 32 out + Snake 32 paires (male/femelle) / 25'	1
Snake Digiflex DPR 16fx / 16mx / 25'	1
K&M 210/9-Black pied de micro long	5
K&M 259-Black pied de micro court	3
Digiflex NPP – ¼ - 15'	4
Digiflex NXX – XLR - 25'	20
Digiflex NXX – XLR - 50'	6
Furman SS6B Power bar	6
Digiflex U-Ground / Extension cord / 25'	12
Digiflex U-Ground / Extension cord / 50'	12

ÉQUIPEMENTS TECHNIQUES LX

<i>Éclairage</i>	
CHAUVET Colorado-1 Tri Tour	6
CHAUVET Intimidator Hybrid 140SR Moving light	6

<i>Contrôle</i>	
grandMA2 / 2 port Node on PC + APC40 control faders	1

Gradateurs	
	N/A
	N/A

Accessoires	
Beam clamp (Lumen)	6
Safety wire 30" noir	6
Digiflex DMX 5 pins / 50'	5
Porte-Gobo	N/A
Antari F-4 Fazer (smoke machine)	1

Projecteur et écran	
Panasonic PT-RZ770 https://na.panasonic.com/ns/207570_rz770_rz660_manual_en.pdf	1
Connections HDMI, VGA, SDI et DMX	1
Support à projecteur Chief VCMU	1
Écran de projection 16 : 9 – 150 pouces de diagonales	1

PLAN LX

À VENIR

ÉQUIPEMENTS VIDÉO

1 x Livestream Studio HD-550 4K (sur demande)
1 x Caméra BlackMagic Micro Studio 4K (sur demande)
1 x Lentille P Lumix G X Vario 45-175mm f/4-5.6 (sur demande)
1 x Écran Shinobi Atomos 5 pouces avec fils HDMI (sur demande)
1 x Fils SDI 50 pieds (sur demande)
1 x Trépied Camgear Mark6 MSAL (sur demande)

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE

3 x Circuits 15 amp au mur de la salle
1 x Circuit Cam-Lock 100 monophasé / 10KW à 120v / 20KW à 240v
1 x Distro Theatrix SD-120A (à venir)

SÉCURITÉ

Pour des raisons de sécurité, nous ne laissons personne sans surveillance dans la salle. Notre directeur technique vous assistera pour faciliter la production. Le locataire doit avoir en main le certificat d'ignifugation de tous les éléments de scénographie (bannière, décor, etc.). Tout accrochage (décor ou équipement acrobatique) doit être approuvé au préalable avec notre directeur technique.

STATIONNEMENT

2 places intérieurs disponibles.

ÉQUIPE

Xavier Auclair
Directeur général
xavier@leministere.ca
514-265-1973